

CURRICULUM VITAE

Huub van 't Hek

Huub van 't Hek(1947) is een strategisch communicator en een communicatief strateeg. Het grote en kleinere bedrijfsleven, de Rijks-, Provinciale – en Gemeentelijke overheid, onderwijsinstellingen en particulieren doen met grote regelmaat een beroep op hem. Als hersenontginner, als aanjager, als speelse intellectueel, als docent. Omdat hij de werking der systemen als geen ander heeft leren kennen. Politiek, economisch, juridisch, sociaal, religieus. In zijn lezingen en voordrachten vertaalt hij de gebeurtenissen uit de grote wereld naar bruikbare en handzame ideeën en actieplannen. Hij laat zien waar wij vandaan komen en waarnaar wij op weg zijn. Individueel, als bedrijf, als land en als Europese eenheid. Het vermaak in de vorm doet geen afbreuk aan de ernst van de inhoud.

Zijn grote kennis van het fenomeen opera is hem nog altijd tot grote steun. Opera was de theatertaal bij uitstek om grote maatschappelijke omwentelingsprocessen te begeleiden. Een merkwaardige geheimtaal in beeld en muziek voor mensen die niet konden lezen en schrijven en geen beschikking hadden over kranten, radio en televisie. Opera heeft aan zeggingskracht nog altijd niets ingeboet. Ook hier geldt dezelfde wet: het vermaak van de vorm doet geen afbreuk aan de ernst van de inhoud.

1775 – 1825 en 1975 – 2025

Er blijkt een buitengewoon grote overeenkomst te zijn tussen de tijdvakken 1775 – 1825 en de jaren 1975 – 2025. Ruim tweehonderd jaar geleden ging de discussie over vraag of de vrouw behalve een functie ook een wezen was. Biologische argumenten bewijzen sinds 1827 het wezen van de vrouw. De discussie heeft geleid tot de omwenteling die wij kennen als de Franse Revolutie. Bestaande staatsvormen gingen op de schop en nieuwe staatsstructuren werden geboren. In de jaren 1975 – 2025 voeren wij de discussie aan de hand van economische argumenten. Nu stellen wij de vraag of de mens in economische zin een collectieve functie dan wel een individueel wezen is. Die vraag bepaalt de revolutionaire omwentelingsfase waar wij nu middenin zitten. De antwoorden laten zien welke prachtige tijden wij tegemoet gaan.

Organisatie & Besluitvorming

Enron, Ahold, het Kabinet van de Koning. Als wij met elkaar de controle op de besluitvorming beter hadden geregeld, hadden wij apert minder problemen gehad. Voorbeelden dwingen eerst tot nadenken, daarna tot handelen. Moeten wij wachten op nog meer catastrofes of kunnen wij onze eigen markt voor zijn?

Organisatie & Besluitvorming raakt de kern van ons handelen. Individueel, als bedrijf en als staat. Waarom worden wij individueel en als bedrijfsorganisatie steeds zelfstandiger en onafhankelijker, terwijl de democratische controle ons in Europa steeds verder ontnomen wordt? Moet ook daar de wal het schip keren net als bij Ahold, Enron en het Kabinet van de Koning? Zolang wij daar zelf bij zijn, hoeft dat niet. Met ons eigen inzicht en verstand zijn wij heel goed in staat om onze eigen toekomst te bepalen. Gegeven de voorbeelden moeten Organisatie & Besluitvorming anders worden aangepakt. Gewoon beginnen in eigen kring.

Europa : Cultuurpalet of Eenheidsworst ?

De bouw van het Europese Huis is de ultieme droom van de pausen sinds zij de zetel in Rome hebben veroverd. Een gemeenschap van geloof en religie moet geworteld zijn in een politiek fundament. Vandaar de bouw van het Europese Huis. Clovis, Charlemagne, Leonore, Karel V, Napoleon, Hitler: geen van hen heeft de droom kunnen verwezenlijken. Omdat de wapens – leger, geloof, politiek en economie – kennelijk altijd in de verkeerde volgorde zijn ingezet. Na de Tweede Wereldoorlog is gekozen voor de volgorde economie-politiek-leger-geloof. De vormgeving van de Europese eenheid doet sterk denken aan de Curie in Rome of het voormalig Politbureau in Moskou. Met die middelen zal ook dit keer het Europese Huis niet gebouwd worden.

Opera : geheimtaal en communicatiemiddel

Wat wij nu beschouwen als een groots en meeslepend theaterfenomeen was ooit een geijkt middel om mensen te leren om te gaan met de nieuwe inzichten van de nieuwe tijden. Claudio

Monteverdi lanceerde zijn Orfeo om de mens bewust te maken van de taal van zijn lichaam. Zonder Wolfgang Amadeus Mozart was de vrouwenemancipatie niet in zo'n stroomversnelling geraakt.

Het individualisme van Giuseppe Verdi staat in de 19^e eeuw bijna haaks op het collectieve denken van Richard Wagner. Naar welke maatschappelijk veranderingsproces wij ook op zoek zijn, in de operaliteratuur kunnen wij het terug vinden. Tegelijkertijd leren wij heel veel over de toekomst.

Shakespeare en Europa

Het Europa van William Shakespeare wordt gevormd door de vierhoek Macbeth/Schotland, Hamlet/Denemarken, Othello/Cyprus en Romeo&Julia/Noord-Italië. In elk van zijn stukken verwoordt hij de bedreigingen waaraan de Europese samenwerking wordt blootgesteld : evenwicht tussen machtsuitoefening en geweten ; de waarheid kan niet worden ontleend aan de vastgestelde regels ; culturele en religieuze verschillen dienen tot op het bot gerespecteerd te worden; interne ruzies maken meer kapot dan een gemeenschappelijke vijand van buiten. Een heerlijke uitdaging om de inzichten van Shakespeare te koppelen aan de laatste stand van zaken in de Europese Unie. Hoeveel gelijk of ongelijk heeft hij gehad?

Activiteitenlijst van Huub van 't Hek en Bureau 't Hekst & Uitleg

1. Talen : Nederlands / Frans / Duits / Engels / Italiaans
In woord en geschrift

2. Arbeidsverhoudingen

1973 : Faculteit Economie RUG

Begeleiding publicaties

1974-1979

: Scouting Nederland Amersfoort

Hoofdredacteur Scouting Magazine /2000 pagina's spel-en werkmateriaal per jaar / handboeken voor leiders en leidsters per l.g. / handboeken voor kamperen per leeftijdsgroep ontwikkeling audiovisuele hulpmiddelen / diaklankbeelden, videofilms / fondsenwerving, buitenlandse projecten internationaal doceren

1979– 1980

Chanowski Productions Amsterdam

Training en opleiding in bedrijven m.b.v.

Audiovisuele middelen

Cebuco, SFB, HTM, C&A

1980 – heden

Bureau 't Hekst & Uitleg

3. Publicaties

Scouting Nederland

Jaarverslag 1980

Handboeken voor leiders en leidsters

8-11 / 11-14 / 14-16 / 16-18 / 18-21

Handboeken kamperen per leeftijdsgroep

Brochure Landelijk Bureau

De Rechten van het Kind / discussieboekje

Jantje Beton

De Rechten van het Kind / omgezet in voor

Kinderen begrijpelijke taal / oplage 1.500.000 stuks

Het Kind en zijn Spel / tentoonstelling Madurodam

Innovatie Centrum Drente

Innoveer met kracht in Drente

Stichting Profood

De eigenschappen van Profood

Ahold NV Zaandam

Thayologie / taak en plaats in de organisatie

Winsten / sociaal jaarverslag 1984

HK 96 / wetboek Hoofdkantoor

PBC Groningen

Bibliotheek & Marketing

Provincie Groningen	Het Genialiteitbeginsel Communicatie als strategie Er gaat niets boven Groningen / ideeën en teksten Het Groninger Palet / vijf talen Groningen, Provincie van de toekomst
Medset RUG Sociale Geografie NRC Handelsblad Nijenrode Magazine	Een ondernemer is geen werkgever Stad versus Platteland Dagboek Zaterdag Bijvoegsel / Polen en Rusland The Lewinsky Secret Service Bill De gelijkwaardigheid van de ruil Opera als geheimtaal
NAM Supierz Artist Management	Uitreiking Muziekprijs Concertgebouw Tekstboeken voor de volgende opera's : Nabucco, Barbier di Sevilla, Lucia di Lammermoor, La Cenerentola, Carmen, Don Carlos, Boris Godunow
Stichting Opera Groningen	Tekstboek opera Norma Flavio's epiloog / compositieopdracht
St. Zomer Opera Gr./Haren Nationale Reisopera EPP 'tHekst & Uitleg Kienhuis Advocaten e.a. Letsch Drukkerij	Tekstboeken Lucia di Lammermoor en Orfeo/Gluck Tekstboek Norma Groningen Anders / poëzie bij fotografie De verzwegen Held / kerstspel in poëzie Tekstboeken bij vier Eindejaarsconcerten De kunst van druktechniek

3. Complete campagnes

Gemeente Groningen Provincie Groningen	advertentiecampaagne Verhuizing PTT De markt dwingt Er gaat niets boven Groningen / bedrijfsleven
Klinkhamer Koek Ahold NV Zaandam	Streepjescodes spaaractie Dag-in-dag-uit een Uitdaging / complete campagne In- en extern voor het werven van de echte briljante Jonge academici
Davi Deventer	complete campagne inzake Masoni Variator Haren-Deventer-Delft-Firenze
Mij. Aanleg Zuiderzeelijn	complete campagne om constant in beeld te blijven Bij de uiteindelijke beslissers / Transrapid

4. Videofilms, –productie en regie

C&A Nederland	Alles Cash ? Training in verkoop en presentatie Maatwerk in confectie/de maat is vol
Haagse Tramweg Mij	Even driehoeken / Informatie-Controle, een machtige dienst Hoffelijkheid, Tijdbewust, Mens en Materieel
Ahold/Miro	12 programma's over alle facetten van het invoeren Van de streepjescode / van bestellen tot aangepast gedrag
Stichting Haas PBC Groningen Stichting Profood Bates Cepro Maastricht Provincie Groningen	Accountancy en Onafhankelijkheid De Computerbus Opleiding en Profood Bepakt en bezakt / Europese prijs Groningen werkt Van Stad tot Bronnenbad / aanleg A7 Groningen, Provincie van de toekomst
Ministerie VWS NCW Noord R.I.V.M. Unigro Schuitema / COL Philips DAP Groningen	Introductieprogramma's Noorderlingen zijn rare Chinezen Functioneringsgesprekken Werken met de kassa Er zit leven in de kassa Ruim 50 huishoudelijke apparaten verfilmd op de grens van

/effecten	commercial en voorlichting onderscheiden tekst / beeld
Kon. Ned. Hockey Bond	muzieklijn //uitgebracht in ± 30 landen
Davi Deventer	Geel en Rood voor de ogen
St. Opera Groningen	Beoordelen en besluiten
	Registratie Norma / live met zes camera's / eigen ondertiteling

4. Organisatie : onderzoek en management

Ahold NV Zaandam	Dag-in-dag-uit een Uitdaging
	Veel intern onderzoek voorafgegaan aan het uitbrengen
	Van de complete campagne
Medisa Slochteren	organisatie-onderzoek / rapportage/aanbevelingen
	Interim management gedurende één jaar
AWR Roden	organisatie-onderzoek / rapportage / aanbevelingen

5. Opdrachtgevers en projecten

NBM Amstelland	Risico en zeggenschap
Kimberley Clarke	Ondernemen op zijn Europees
St. Profood	Diploma-uitreiking /het eigen gezicht
Makelaars Oost-Nederland	De prijs van de hemel is ontroerend goed
Rechterlijke Macht Oost	Het behoud van de onafhankelijkheid
Pro Excolendo lure Patrio	Opera als communicator van het recht
Jonge Balie Haarlem	Wie verdedigt de advocatuur ?
Provincie Groningen	Vorbereidingen IPO
	Voorzitter Jury Wessel Gansfort Prijs
Senon	Internationaal Onderwijs Noord-Nederland
Eurotone	Stadionreclame
KPN Telecom	Kerstgedicht / campagne tien tellen
Koelman Bloemen	Bedrijfsvernieuwing en –ontwikkeling
Twents MBO College	Ondernemen als spel
Wadcon	Campagne 96
ZSF/ZSP	Communicatie en presentatie
Razton	Het veroveren van een plaats in de markt
Roccade	Fusie als lijfsbehoud
Hobéon	VOC spelenderwijs / Marinewerf Den Helder
Visker/van der Geest	Veel communicatieve uitingen
PNO Hengelo	Groei niet te snel !
Universiteit Twente	Hoed u voor Haagse bluf !
AVBB Waterweg	Ondernemen is geen werkgeven
Bloemenveiling Aalsmeer	Het hart van de organisatie : de klok
Timing BV	De Muiderkring
Cultureel Eersel	Nederland tussen 1975 en 2025
RUG	Het componeren van een opera
	Big Congressen / waarom bent u zo conservatief ? /
	Outgesourced stemt veilig / verandering of revolutie ?
Hogeschool Leeuwarden	Fuseren is ook niet alles
PBC Groningen	De bibliotheek als onderneming
	Bibliotheek, public relations en promotie
BDA Groningen	Informatie, organisatie, communicatie
	Informatie : vragen, beheersen en uitdragen
PBC Drente	Openbare Bibliotheek en Public Relations
CBD Friesland	Waarvoor geven wij onszelf uit ?
NBLC	Jeugdletteratuur als markt
	Ket kwaad van een vaste boekenprijs
Bibliotheek Almelo	Een serie van 12 colleges over de consequenties van de
	Marktwerking in de bibliotheekwereld
Universiteit Utrecht	Beleggen en rijk worden / dagvoorzitter

AA-accountants	dagvoorzitter eerste jaarvergadering met RA
ING Bank	voorzitter/discussieleider van fusievergadering inzake Communicatie-, verkoop- en distributiekanaal
Riaggs Oost-Nederland Hogeschool Alkmaar Hogeschool Amsterdam Hanzehogeschool	Voorzitter/discussieleider jaarvergadering Het Kerstverhaal als metafoor Het belang van het eigen gezicht Jaarlijkse colleges Facilitaire Dienstverlening Docent / 1 dag per week / Strategisch Management Personeelsbeleid / Organisatie van Zorgsystemen
Regio Haaglanden	De politieke toekomst van de Regio Uitreiking Ondernemersprijs Regio Haaglanden
Universiteit Rotterdam Universiteit Nyenrode	Een ondernemer is geen kruidenier Jaarlijks college inclusief operafragmenten over de Oorsprong van veranderingsmanagement.
Dienst Toezicht Soza Nrd.	Vier conferenties over de werking van de nieuwe Bijstandswet Toezicht of den haag uwer tanden ?
Dienst Just. Instellingen	Besluitvorming en uitvoering / ontkoppeling Organisatie & Cultuur / met operafragmenten Openbreken Organisatie DJI Conferentie Noordwijk / Gevangenisdirecties
Dir.Gen.Justitie Fed. Part. Grondbezit	Persoonlijkheid en presentatie De toekomst is aan het ontpolitiseerde denken en Handelen / nieuw gezicht, nieuwe vormen
Stadsgewest Haaglanden	De toekomst van het Stadsgewest Ondernemersprijs 99
Bloemenveiling Aalsmeer	Karakter, Logistiek, Organisatie, Kennis De Top-200 toegesproken Toekomstige Profilering
Provincie Zeeland Ministerie van BiZa AVBB Waterweg	De ondernemer vindt zijn ambt niet te naar Doeltreffendheid ABW Jaarvergadering 99 BNA / NAI
Timing Uitzendteam NVOB Grootbedrijf BIG Congres Ministerie van SZW Maartenscollege Haren Ver. Ned. Gemeenten VNO NCW Noord Arbeidsvoorziening Zorgcirkel Hoorn Ridder Machinebouw Ridder Aandrijfsystemen Drenthe College AZG	Toekomstverkenning voor de Uitzendbranche Gebouwd of Europegebroken / studie Poëtica in het ondernemen Er gaat niets boven Groningen Lichaamstaal en Argumentatie Najaarscongres LIW Intermezzo HT Venture BV Van klant naar managen Sprakmakend personeel RAI / Kassenbouw Marketing, Recht en Handel Emotioneel verleden blokkeert rationele toekomst Feminien denken en Besluitvorming
AVBB Waterweg	VROM en Volkshuisvesting De particuliere opdrachtgever Vakopleiding Jongeren Twin towers of Power twins? Opening Regiokantoor
Bouwsocieteit Zuid Sociale Dienst Gorinchem Hanzehogeschool Gron.	Docent Organisatie & Omgeving, Taalbeheersing, Consumentenkunde, Risicomanagement, Zorgsystemen, Personeelsmanagement
Rechtbank Groningen Hanzehogeschool Volker / HBG	Kinderrechtencongres Quick-scan invoering Euro in Eurolanden Faalkosten & Communicatie

AVBB Waterweg
Gemeente Zwolle
Van Eesteren Bouw
Dura Vermeer

Crisis en besluitvorming in de bouwbedrijven
Leiderschap en leiding geven
Wapening tegen de dalende conjunctuur
Investeren in risico en besluitvorming

6. Klassieke muziek: productie en organisatie

Kienhuis Advocaten e.a	Vier jaar Eindejaarsconcerten in Enschede en Almelo / bijzondere programmering
Almelo Theaterhotel St. Opera Groningen	Première Pique Dame/ Mali Teatre-St.Petersburg Norma / uitvoerend producent / theater op de Grote Markt / grote internationale cast / Drie voorstellingen / publiek : 9.200
St. Zomer Op. Gr./Haren	Lucia di Lammermoor / Orfeo ed Euridice / uitvoerend producent / theater in voetbalstadion/ Grote internationale cast / twee voorstellingen / Publiek : 2.700
NV Ned. Gasunie	Requiem van Verdi t.g.v. in memoriam Giuseppina Streponi / beste Nederlandse cast ooit / publ:1.500 Project Muziek toont Geschiedenis /Twee concerten/ publ.1.300
Krönzommer Hellendoorn Cyprus / Paphos City Avro radio en TV. Operacursussen	Operaconcert met Annelies Lamm en Claudia Patacca Festival 1997 - 1998 Xiao Shu / Prinsengrachtconcert Groningen/Haren : 32 avonden per jaar sinds 1988 / ook geweest in Leeuwarden, Assen, Hoogeveen, Arnhem, Enschede, Almelo, Amsterdam, Rotterdam, Den Haag, Utrecht. m.i.v. 2002 ook in Zuidlaren
Operalezingen	Door heel Nederland ; sinds 1998 ook in Hamburg, Berlijn, Salzburg, Londen, Milaan, Verona en Aix-en-Provence
Noord-Nederlands Orkest	Lezingencyclus Shostakovitsj / Samenwerking Norma Marketing- en communicatieadviezen
Ned. Ver. Communicatie Bloemenveiling Aalsmeer Arbeidsvoorziening TV Noord Ladies Night Rotterdam	De mens als lichtwezen : wetenschap/litteratuur/opera Operaconcert met Annelies Lamm en Claudia Patacca Operaconcert met Charlotte en Jozefien Stoppelenburg Televisieregie Ode aan Ede Mozart als vrouwenemancipator

7. Media-ervaring

Radio	Columnist van Radio Noord/ 1996 en 1997 Gastoptredens verzorgd bij Radio Oost, Radio Gelderland, Radio Drente, NOS en AVRO.
Televisie	Van gewest tot gewest(2x), TV Noord, TV Oost, KRO Ontbijt TV, SBS6, CNN, Veronica.
Kranten/tijdschriften	Artikelen over activiteiten in Telegraaf, NRC, Trouw, Algemeen Dagblad, Volkskrant, Nieuwsblad van het Noorden, vele kleine Regionale bladen / interviews in vele kranten(zie boven), maar Ook in magazines als Elsevier t/m pop- en jongerencultuur.

Bijkomende activiteiten

RKSV Albertus Magnus	Hemeltjelijf ! / Musical / idee + regie Lid Wijze Raad
Rederijderskamer Vondel	Een rede rijker / drie uur theater in vier lagen Gastregie met grote regelmaat sinds 1994
KNHB	Bondsscheidsrechter van 1972 – 1986 T/m Overgangsklasse
Hockeyverenigingen	Trainer van jeugdelftallen / coach van jeugdelftallen